

CINEMIEN Film & Video Distribution  
Amsteldijk 10  
1074 HP Amsterdam  
t. 020 – 577 6010  
www.cinemien.nl  
info@cinemien.nl

ABC Distribution  
Kaasstraat 4  
2000 Antwerpen  
t. 03 – 231 0931  
www.abc-distribution.be  
info@abc-distribution.be

presenteren



## Pudor

Persmappen en beeldmateriaal van al onze actuele titels kunnen gedownload van onze site:  
[www.cinemien.nl](http://www.cinemien.nl) / [www.abc-distribution.be](http://www.abc-distribution.be)

## Pudor - Synopsis

PUDOR is gebaseerd op de gelijknamige roman van de Peruviaanse schrijver Santiago Roncagliolo. De titel is dubbelzinnig, want het Spaanse woord Pudor kan zowel schaamte en verlegenheid als ook stank betekenen. In deze film staat de titel voor schaamte en de donkere gevoelens die daar uit voort kunnen komen. De hoofdpersonages van PUDOR, allemaal leden van hetzelfde gezin, leven op gespannen voet met elkaar. Alfredo is ongeneeslijke ziek; Julia, zijn vrouw, krijgt anonieme erotische briefjes; Sergio, hun jongste zoon, leeft in zijn eigen kleine fantasiewereld; zijn puberende zus Marisa kan hem niet uitstaan en worstelt met haar seksuele geaardheid; en opa Salvador tenslotte is ongelukkig omdat hij bij zijn dochter Marisa inwoont. Hoewel ze met elkaar samen wonen, is iedereen alleen. Het constante gebrek aan communicatie tussen de verschillende karakters maakt PUDOR tot een prachtige, aangrijpende film.



### Pudor

113 min. / 35mm / kleur / Spaans gesproken / Spanje 2007

Nederlandse theatrale distributie: Cinemien

Belgische theatrale distributie: ABC Distribution

DVD uitbreng : Homescreen



## **Pudor** – crew

<b>Regisseur</b>	David Ulloa en Tristán Ulloa
<b>Producent</b>	José Antonio Félez
<b>Screenplay</b>	Tristán Ulloa
<b>Naar het boek van</b>	Santiago Roncagliolo
<b>Muziek</b>	David Crespo
<b>Fotografie</b>	David Omedes
<b>Art director</b>	Satur Idarreta
<b>Montage</b>	Nacho Ruiz Capillas
<b>Productie manager</b>	Oscar Vigiola
<b>Eerste assistant regisseurs</b>	Adán Barajas
<b>Kostuums</b>	Clara Bilbao
<b>Casting</b>	Eva Leira en Yolanda Serrano

## **Pudor** – cast

<b>Alfredo</b>	Nancho Novo
<b>Julia</b>	Elvira Mínguez
<b>Marisa</b>	Natalia Rodríguez
<b>Abuelo</b>	Celso Bugallo
<b>Gloria</b>	Carolina Román
<b>Sergio</b>	Marcos Ruiz
<b>Carolina</b>	Lorena Mateo
<b>Hombre X</b>	Manolo Solo



## **Pudor – cast: Nancho Novo**

Nacho Novo (1958) volgde zijn opleiding aan de Real Escuela de Arte Dramático y Danza in Madrid. Hij heeft in zo'n dertig toneelstukken gespeeld, heeft er vijf geregiseerd en twee geschreven. Nancho Novo heeft zo ongeveer alles uitgeprobeerd : clown, straat theater, zingen (in zijn band *Los castigados sin postre*) en acteren. Zijn eerste relevante filmrollen kwamen met regisseur Julio Medem en zijn films : *The Red Squirrel*, *Land* en *The Lovers of the Arctic Circle*. Later verwierf Nancho grote bekendheid met zijn rol in *The Carpenter's Pencil* ( van Antón Reixa) en zijn rol in *Astronauts* (van Santi Amodeo).

### **Filmografie :**

Lovers of the Arctic Cirkel – 1999  
The Flower of my Secret – 1996  
Earth – 1996  
Amo tu Cama Rica – 1994  
Love, Prozac and other curiosities – 2001

## **Pudor – cast: Elvira Mínguez**

Elvira Mínguez studeerde aan de Dramatic Arts School in Valladolid, waar ze in 1965 ook geboren werd. Ze studeerde verder aan de Juan Carlos Corazza School in Madrid. Bekendheid verwierf ze met haar rol in de film : *Tapas* ( 2005), geregisseerd door Corbacho en Cruz. Voor haar rol ontving ze de Goya Award voor Beste Actrice. Voor dezelfde rol in *Tapas*, ontving ze nog drie Awards voor beste actrice op het Film Festival in Malaga, de Screenwriters Association en de Actors Guild.

### **Filmografie :**

Cobardes – 2008  
Pudor – 2007  
La Caja – 2006  
El Buen destino – 2005  
Tapas – 2005  
Los Abajo Firmantes – 2003  
Grimm – 2003  
Donde está – 2002  
Trece Campanadas – 2002  
Solo Mia – 2002  
El Misterio de Wells – 2002  
Canícula – 2002  
Pasos de Balie – 2002  
El Invierno de las Anjanas – 2000

El Portero – 2000  
La Grimas Negras – 1998  
Me Llamo Sara – 1998  
La Buena Estrella – 1997  
Diario para un Cuento – 1998  
Calor – 1996  
Cachito – 1996  
Dias Contados - 1994

## Pudor- De regisseurs

**David Ulloa** werd in 1976 geboren in Madrid. Na Audiovisuele Media te hebben gestudeerd in Madrid ging hij aan het werk als programma-maker voor Canal+. De afgelopen drie jaar regisseerde hij de succesvolle televisie serie, *El Comisario*, waardoor ook zijn broer Tristan erg populair werd. Samen maakten ze de korte film *Ciclo* (2004). Pudor is hun speelfilmdebuut.



**Tristán Ulloa** werd in 1970 geboren in Orléans ( Frankrijk). Nadat hij was afgestudeerd aan de Spain's Royal School of Dramatic Arts en vervolgens de Juan Carlos Corazza's Drama School werd

hij zeer populair door zijn rol in de televisie series *Más que amigos* and *El comisario*. Een keerpunt in zijn carrière kwam met Salvador García's film *Mensaka* (1998), waarmee hij een Best Actor award in de wacht sleepte op het festival in Toulouse en een Goya nominatie kreeg. Voor dezelfde prijs werd hij genomineerd voor zijn rol in *Lucía y el sexo* (2001, Julio Medem) en het was deze film samen met *Volverás* (2002, Antonio Chavarrías) waarmee hij uiteindelijk internationale bekendheid verwierf.

## Pudor- Prijzen

Winnaar van de prijs voor beste actrice (Elvira Minguez) op het *Karlovy Vary International Film Festival*, 2007.

Winnaar van de prijs voor beste actrice (Elvira Minguez) op het *Málaga Spanish Film Festival*, 2007.

Winnaar van de Golden Olive Tree op het *European Cinema Festival* in Lecce, 2008. De film won de Golden Olive Tree voor "het in beeld weten brengen van het dagdagelijkse surrealisme door middel van originele oplossingen, toegepast op een actueel onderwerp dat in constante verandering of ontbinding is: de familie".

