

CINEMIEN Film & Video Distribution
Amsteldijk 10
1074 HP Amsterdam
t. 020 - 577 6010
www.cinemien.nl
info@cinemien.nl

ABC Distribution
Kaastraat 4
2000 Antwerpen
t. 03 - 231 0931
www.abc-distribution.be
info@abc-distribution.be

presenteren:



Boy A

Persmappen en beeldmateriaal van al onze actuele titels kunnen gedownload van onze site:
Des dossiers de presse et des images peuvent être téléchargés sur notre site
www.cinemien.nl - www.abc-distribution.be
Link door naar PERS om een wachtwoord aan te vragen.
Visitez PRESSE pour obtenir un mot de passe.

Boy A - Synopsis

Gebaseerd op de met prijzen overladen roman van Jonathan Trigell.

Na jarenlang in de gevangenis te hebben gezeten, is het voor Jack noodzakelijk om een nieuwe identiteit aan te nemen. Zolang zijn vorige niet aan het licht komt, ziet de toekomst met een nieuwe naam, een nieuwe *look* en een nieuwe woon- en werkomgeving, er hoopvol uit. Tenminste, als het aan Jacks begeleider Terry ligt wel. Hij is zo overtuigd van Jacks recht op een nieuw leven en herintreding in de samenleving, dat Jack hem wel moet geloven.

Jacks nieuwe baan bevalt goed en hij raakt al snel bevriend met enkele collega's. Bovendien leert hij via zijn werk, ook zijn nieuwe vriendin kennen. De zelfverzekerde Michelle steekt niet onder stoelen of banken geïnteresseerd te zijn in Jack. In eerste instantie is Jack afwachtend, onzeker en gevoelig. Zijn verlegenheid is een goede maskering voor datgene dat de buitenwereld nooit te weten mag komen. Langzamerhand kruipt hij uit zijn schulp en groeit zijn zelfvertrouwen. Begeleider Terry kan niets anders dan trots zijn op zijn 'kroost', want alles verloopt zoals gepland.

Jacks nieuwe leven wordt afgewisseld met fragmenten uit Jacks verleden en gaandeweg wordt steeds helderder wat de reden is van zijn identiteitswisseling. Ondanks het vertrouwen van Terry blijft het voor de jongen –zowel in de praktijk als op geestelijk vlak- lastig om te ontkomen aan zijn criminele verleden. Zelfs een heroïsche reddingsactie waarbij hij een meisje uit een autowrak redt, lijdt tot meer desastreuze dan positieve gevolgen dan hem lief is.

Boy A

100 min. / 35mm / kleur / Engels gesproken / Groot-Brittannië 2007

Nederlandse theatrale distributie: Cinemien

Belgische theatrale distributie: ABC Distribution

DVD uitbreng : Homescreen

Boy A - crew

Regisseur	John Crowley
Producer	Lynn Horsford
Productiebedrijf	Cuba Pictures Ltd.
Uitvoerend Producent	Nick Marston, Tally Garner, Liza Marshall
Scenario	Mark O'Rowe, gebaseerd op de roman van Jonathan Trigell
Cinematografie	Rob Hardy
Productieontwerp	Jon Henson
Geluid	Jim Greenhorn
Muziek	Paddy Cunneen



Boy A - cast

Andrew Garfield	Jack
Anthony Lewis	Steve
Peter Mullan	Terry
Skye Bennett	Angela Milton
Shaun Evans	Chris
Jessica Mullins	Catherine Thompson
James Young	Zeb

Boy A - over Andrew Garfield

Andrew Garfield werd geboren in 1983 in Los Angeles, Amerika maar groeide op in Joods middenklasse gezin in Surry, Groot Brittannië. Garfield ging naar de City of London Freeman's School en vervolgens naar de Central School of Speech and Drama.

In eerste instantie begon hij met werken als acteur op het toneel. In 2004 won hij de MEN Theatre Award voor zijn rol in KES in het Royal Exchange Theatre in Manchester en in 2006 de Outstanding Newcomer Award op de Evening Standard Theatre Awards 2006.

In oktober 2007 bombardeerde het blad Variety hem tot een van de 10 'Actors to Watch'. In 2007 speelde hij in *Lions for Lambs* en *Boy A*. Op het moment is hij bezig met Terry Gilliam's *The Imaginarium of Dr. Parnassus*. Dit jaar op het Berlin International Filmfestival 2008 was hij een van de 'shooting stars'

Filmografie :

2007 *Lions for lambs*

2007 *Boy A*

2008 *The Other Boleyn Girl*

2008 *The Imaginarium of Dr. Parnassus*

Boy A - Regisseur: John Crowley

John Crowley is geboren in Cork, Ierland en begon zijn carrière als theaterregisseur. Naast geroemde producties als *Tales from Hollywood* en *Juno and the Paycock* voor het Donmar Warehouse, regisseerde hij ook de productie van het National Theatre *The Pillowman*.

Zijn filmdebuut maakte hij met de regie van *Intermission*, waarmee hij de Douglas Hickox Award en de Britse Independent Film Award voor beste debuutregisseur won. *Boy A* is zijn tweede speelfilm.

Filmografie

Is There Anybody There? (2008)
(*filming*)

Boy A (2007)

Celebration (2006) (TV)

Intermission (2003)

Come and Go (2000) (TV)



Links John Crowley en Andrew Garfield

Boy A - Prijzen

Winnaar van the British Academy Television Awards : BAFTA (2008)



Persbericht

**13 november verschijnt, tegelijk met de film:
Jonathan Trigell *Jongen A*, de roman**

Winnaar eerste Book to Talk About Prize 2008

Jonathan Trigell's debuutroman *Jongen A* beleefde een droomscenario: bij verschijnen werd het meteen opgemerkt, het werd een tv-film en vervolgens een bioscoopfilm. Toen lezers ter gelegenheid van Wereld Boekendag hun 'Book to Talk About' mochten aanwijzen, kozen ze massaal voor Trigell's aangrijpende verhaal. Verder won het de John Llewellyn Rhys Prize en de Waverton Good Read Award. Vanaf 13 november is de film in Nederlandse bioscopen te zien en verschijnt de roman in vertaling.

Jack heeft bijna vijftien van zijn vierentwintig jaar in jeugdgevangenissen doorgebracht. Hij krijgt een nieuwe naam, een baan en een nieuw leven. Zolang zijn echte naam niet aan het licht komt, ziet zijn toekomst er hoopvol uit. Met zijn blauwe ogen lijkt hij voor de wereld volslagen onschuldig, maar hij heeft een gruwelijke kindermoord op zijn geweten. Jack levert een constant gevecht met zichzelf en de media om het verleden te vergeten en om écht opnieuw te beginnen. De media hebben na zijn vrijlating de jacht op hem geopend. Wie bepaalt of 'jongen A' een tweede kans krijgt? Een hartverscheurende en confronterende roman.

Boy A won op Film by the Sea de MovieSquad Award: de beste film volgens de jongerenjury uit veertien films.

Jonathan Trigell (1974) woont in Chamonix, Frankrijk. In 2002 studeerde hij af in 'novel writing' aan de universiteit van Manchester. Zijn debuut *Boy A* is deels geïnspireerd op de James Bulger-zaak waarbij twee jongetjes een peuter vermoordden.



**Persvoorstelling op 4 november 10.30 uur in Rialto, Amsterdam
Jonathan Trigell is 20 november op Crossing Border Festival in Den Haag**

Beschikbaar voor interviews: 18 t/m 20 november

Proef of Engelse tekst op aanvraag

**Voor afspraken en informatie: Kim Fiona Plas, k.plas@ailantus.nl
tel: 020 521 89 22**

Graag twee bewijsexemplaren van uw recensie

Paperback, 12,5 x 21 cm, 280 blz., prijs € 18,95, isbn 978 90 895 30110
Omslagontwerp: Studio Ron van Roon

Amsterdam 25 september 2008

Lezers plaatsten honderden reacties op *Jongen A* op www.worldbookday.com:

'Dit is de meest krachtige en boeiende roman die ik ooit gelezen heb. Het behandelt complexe zaken zonder de makkelijke weg te kiezen. De moderne, snelle stijl zorgt dat je blijft lezen.'

'Ik las dit boek met mijn leesclub en het is zo geweldig, het geeft veel gesprekstof en is zeer goed geschreven. We hadden een vurige discussie over rehabilitatie en de vraag of mensen zoals Jack een tweede kans verdienen. Aanrader!'

