

LD ENTERTAINMENT PRESENTS
A LIDDELL ENTERTAINMENT PRODUCTION

NATIONAL ANTHEM

A FILM BY LUKE GILFORD



CINE
MIEN

NATIONAL ANTHEM

CONTACTPERSOON

Evelien Steensma
Marketing & Partnerships

CINEMIEN | Hengeveldstraat 29 | 3572 KH Utrecht
m. +31 (0)6 238 750 57 | t. +31 (0)20 577 6010 | e. evelien@cinemien.nl | www.cinemien.nl



VARIANCE
FILMS

CINE
MIEN

SYNOPSIS

Dylan (Charlie Plummer), een zachte 21-jarige bouwvakker, is de facto vaderfiguur voor zijn jongere broer en werkt diverse baantjes om het gezin te ondersteunen. Wanneer hij de kans krijgt te werken op een ranch, wordt hij verwelkomd door een levendige gemeenschap van rodeoperformers die openlijk hun identiteit en seksualiteit verkennen. Dylan voelt zich vooral aangetrokken tot Sky (Eve Lindley), een krachtig en intrigerend persoon die hem helpt zijn eigen identiteit te ontdekken.

Regisseur Luke Gilford, die zijn debuut als speelfilmregisseur maakt, plaatst dit ontroerende en energieke coming-of-age-verhaal tegen adembenemende westerse landschappen. National Anthem is een verfrissende kijk op eerste liefde, gevonden familie en zelfontdekking. De film is een sterrencast met Charlie Plummer in een indrukwekkende hoofdrol, ondersteund door Eve Lindley, Rene Rosado, Mason Alexander Park en Robyn Lively.





REGISSEURSVERKLARING

Door Luke Gilford

Mijn eerste herinnering is dat ik met mijn vader naar een rodeo ging in Evergreen, Colorado. Een rodeo heeft een bijzondere aantrekkingskracht: natuur, adrenaline en culturele rituelen komen samen, bijna als een vorm van “traditionele drag” van het Westen. Tegelijkertijd is het ook vaak een plek vol homofobie, geworteld in een patriarchale, christelijke en overwegend witte cultuur. Opgroeien als “ander” op het platteland van Amerika betekent vaak leren verdwijnen.

Pas later, als volwassene, ontdekte ik de International Gay Rodeo Association (IGRA): een veilige ruimte voor LGBTQ+-mensen, die naast competities ook educatie en gemeenschap biedt aan mensen die in de traditionele rodeowereld geen plaats krijgen. Daar vond ik iets waar ik altijd naar had verlangd: acceptatie, verbondenheid en een gevoel van thuiskomen. Ik begon de queer rodeorijders vast te leggen in foto's en gesprekken, en ontdekte steeds meer parallellen met mijn eigen leven.

NATIONAL ANTHEM viert de schoonheid, veerkracht en zichtbaarheid van deze gemeenschap. De film toont hun levens, hun onderlinge banden en hun verbondenheid met natuur en traditie. Voor mij was het cruciaal om de echte queer rodeogemeenschap in de film te betrekken, zodat hun stem de kern vormt. Zo wilde ik een authentiek portret schetsen van diversiteit en gekozen familie in het hart van Amerika.

CAST & CREW

Dylan **Charlie Plummer**

Sky **Eve Lindley**

Pepe **Rene Rosado**

Carrie **Mason Alexander Park**

Fiona **Robyn Lively**

Regie **Luke Gilford**

Scenario **David Largman Murray, Kevin Best y Luke Gilford**

Productie **Mickey Liddell, P.G.A., Pete Shilaimon, P.G.A., Kevin Garland,
Gina Marcheschi, Jasmine Daghighian**

Uitvoerend Producenten **Beau Ward, Jacob Yakob, Michael Glassman, Troy Nankin, Luke
Gilford, Zackary Drucker, David Largman Murray**

Director of Photography **Katelin Arizmendi**

Production Design **Kelly McGehee**

Montage **Amber Bansak, Josh Schaeffer, ACE**

Kostuumontwerp **Emily Batson**

Muziek **Nick Urata**

Originele Liedjes **Perfume Genius**

Casting **Joseph Middleton, CSA en Jamie Ember, CSA**





BIO'S



Luke Gilford (Regie/Scenario)

Amerikaanse regisseur, schrijver en fotograaf, opgegroeid in Colorado. Zijn werk werd tentoongesteld in o.a. MoMA (New York) en FOAM (Amsterdam). In 2020 publiceerde hij het fotoboek National Anthem over de queer rodeocultuur, dat internationaal lof kreeg. National Anthem is zijn speelfilmdebuut, geselecteerd voor SXSW 2023 en het Toronto International Film Festival.



Charlie Plummer (Dylan)

Charlie Plummer brak internationaal door met zijn hoofdrol in Lean on Pete, waarmee hij de Marcello Mastroianni Award won op het filmfestival van Venetië. Sindsdien liet hij zich zien in films als All the Money in the World, Words on Bathroom Walls en de serie Looking for Alaska. Met National Anthem bevestigt hij zijn reputatie als een van de grootste jonge talenten van zijn generatie.



Eve Lindley (Sky)

Eve Lindley kreeg veel lof voor haar hoofdrol in de AMC-serie Dispatches from Elsewhere, waarmee ze de Gracie Award voor Beste Bijrol won. Ze verscheen sindsdien in films als Bros en After Yang, en werd door vakbladen als Variety en People genoemd als een van de opvallendste nieuwe namen in Hollywood.

BIO'S



Rene Rosado (Pepe)

Rene Rosado, geboren in Puerto Rico en opgegroeid in Connecticut, maakte naam met rollen in series als The Conners, Major Crimes en Criminal Minds. Naast zijn televisiewerk speelt hij ook in onafhankelijke films en is hij actief als producent, waarmee hij zich profileert als een veelzijdige kracht in de industrie.



Mason Alexander Park (Carrie)

Mason Alexander Park is een non-binaire performer die bekend werd met hun rol als Desire in Netflix' The Sandman. Ze speelden eerder in Cowboy Bebop en Quantum Leap en hebben een indrukwekkende theatercarrière, onder meer met hoofdrollen in Hedwig and the Angry Inch en Cabaret. Park staat bekend om hun krachtige en grensverleggende optredens.



Robyn Lively (Fiona)

Robyn Lively verwierf in de jaren tachtig een cultstatus met films als Teen Witch en The Karate Kid III. Sindsdien bouwde ze een lange carrière op met uiteenlopende rollen, recent nog in de hitserie Cobra Kai en in 9-1-1: Lone Star. Ze komt uit een familie van acteurs en wordt al decennia gewaardeerd om haar veelzijdigheid en warme aanwezigheid op het scherm.



“Een zoetheid en eenvoud in de filosofie van zien en gezien worden.”

- **Deadline**

“Prachtig en verrassend.”

- **weliveentertainment.com**

“Een teder en actueel drama over het queer ontwaken op het platteland.”

- **The Hollywood Reporter**

“We zijn in de handen van een intelligente filmmaker.”

- **snackmag.co.uk**

