

CINEMIEN Film & Video Distribution

Amsteldijk 10
1074 HP Amsterdam
t. 020 - 577 6010
www.cinemien.nl
info@cinemien.nl

ABC Distribution

Kaasstraat 4
2000 Antwerpen
t. 03 - 231 0931
www.abc-distribution.be
info@abc-distribution.be

presenteren / présentent :

Agnus Dei (Cordero de Dios)



een film van / un film de Lucía Cedrón

Persmappen en beeldmateriaal van al onze actuele titels kunnen gedownload worden van onze site:

Vous pouvez télécharger les dossiers de presse et les images de nos films sur:

www.abc-distribution.be

Link door naar PERS om een wachtwoord aan te vragen.

Visitez PRESSE pour obtenir un mot de passe.

Agnus Dei - synopsis (NL)

Tijdens de economische crisis van 2002 in Argentinië wordt de 77-jarige dierenarts Arturo ontvoerd. Dit dwingt zijn kleindochter Guillermina, die sinds 1978 in ballingschap leeft, om terug te keren naar Buenos Aires en contact op te nemen met haar moeder Teresa, de dochter van Arturo. Deze woont in Frankrijk waarnaar zij in 1978 gevlucht is na de dood van haar man. Deze gedwongen terugkeer naar Argentinië valt Teresa erg zwaar. Stukje bij beetje herhaalt de geschiedenis zich en worden huidige ontwikkelingen in een ander daglicht geplaatst.

Het speelfilmdebuut van Lucía Cedrón speelt zich af op het moment dat Argentinië midden in een financieel-economische crisis verkeert. Daar doorheen zien we gebeurtenissen uit 1978, het jaar van het WK Voetbal, in een land onder een militaire dictatuur. Agnus Dei is een aangrijpend familiedrama dat op meeslepende wijze twee turbulente periodes uit de recente Argentijnse geschiedenis verbindt.



Agnus Dei

91 min. / 35 mm / Kleur / Dolby Digital / Spaans gesproken / Argentinië 2008

Nederlandse theatrale distributie: Cinemien

Belgische theatrale distributie: ABC Distribution

DVD uitbreng: Homescreen

Agnus Dei - synopsis (FR)

En 2002, en pleine crise économique argentine, Arturo, un vétérinaire de 77 ans est enlevé à Buenos Aires. Guillermina, sa petite-fille de 30 ans, est contactée par les ravisseurs. Pour faire face à la situation et obtenir la libération de son grand-père, elle est contrainte de faire appel à sa mère Teresa, fille d'Arturo. Celle-ci vit en France, où elle a dû s'exiler avec sa fillette en 1978, après la mort de son mari. Ce retour en Argentine, sous la contrainte des événements, pèse à Teresa en constante contradiction avec sa terre natale. Alors que mère et fille cherchent l'argent nécessaire au paiement de la rançon, des faits tragiques survenus dans le passé trouvent, peu à peu, un écho dans le présent.

Agnus Dei est le premier long métrage de fiction de Lucía Cedrón. L'histoire se déroule au moment où l'Argentine est en pleine crise financière-économique. Agnus Dei est un drame de famille poignant qui combine de manière entraînante deux périodes turbulentes de l'histoire argentine.



Agnus Dei

91 min. / 35mm / couleur / Dolby Digital / dialogues en espagnol / Argentine 2008

Distribution théâtrale aux Pays-Bas : Cinemien

Distribution théâtrale en Belgique et à Luxembourg : ABC Distribution

Sortie sur DVD : Homescreeen

Agnus Dei - crew

regie / réalisation :	Lucía Cedrón
scenario / scénario :	Lucía Cedrón, Santiago Giralt, Thomas Philippon Aginski
director of photography :	Guillermo Nieto
production manager :	Barbara Sampietro
art director :	Cristina Nigro
montage :	Rosario Suarez
producent / producteur :	Lita Stantic
muziek / musique :	Sebastian Escofet
geluid / son :	Victor Tandler, Guido Berenblum

Agnus Dei - cast

Mercedes Morán	Teresa 2002
Jorge Marrale	Arturo
Leonora Balcarce	Guillermina
Malena Solda	Teresa 1978
Juan Minujín	Paco
Ariana Morini	
María Izquierdo	
Ignacia Allamand	
Ana Celentano	
Horacio Peña	



Agnus Dei - over de regisseur / sur la réalisatrice

Lucía Cedrón (geboren in 1974, Argentinië) en haar familie emigreerden naar Frankrijk, nadat haar vader overleed onder mysterieuze omstandigheden. Aan de Sorbonne behaalde Cedrón diploma's in literatuur, geschiedenis en filmstudies. Nadat ze afgestudeerd was, produceerde Cedrón documentaires voor de Franse televisie, maar in 2002 besloot ze terug te keren naar Buenos Aires, waar ze haar eerste kortfilm maakte: *En ausencia* (2002). Deze film won de Zilveren Beer in Berlijn in 2003. *Agnus Dei* (Cordero de Dios), geselecteerd voor het IFFR 2008 in Nederland, is haar speelfilmdebuut.

Lucía Cedrón (née en 1974, Argentine) et sa famille s'installent en France, après le décès de son père dans des circonstances mystérieuses. A l'Université de la Sorbonne, Cedrón décroche des diplômes en littérature, histoire et études cinématographiques. Après ses études, elle produit des documentaires pour la télévision française, mais décide de retourner à Buenos Aires en 2002, où elle réalise son premier court métrage : *En ausencia* (2002), qui gagne l'Ours d'Argent au Festival de Berlin en 2003. *Agnus Dei* (Cordero de Dios), sélectionné au IFFR 2008 aux Pays-Bas, est son premier long métrage de fiction.